

Imagination Training

1. 「無関係なもの」を8つ、書き出せ

--	--	--	--	--	--	--	--

1. 「無関係なもの」を8つ、書き出せ

はさみ

メガネ

飛行機

リンゴ

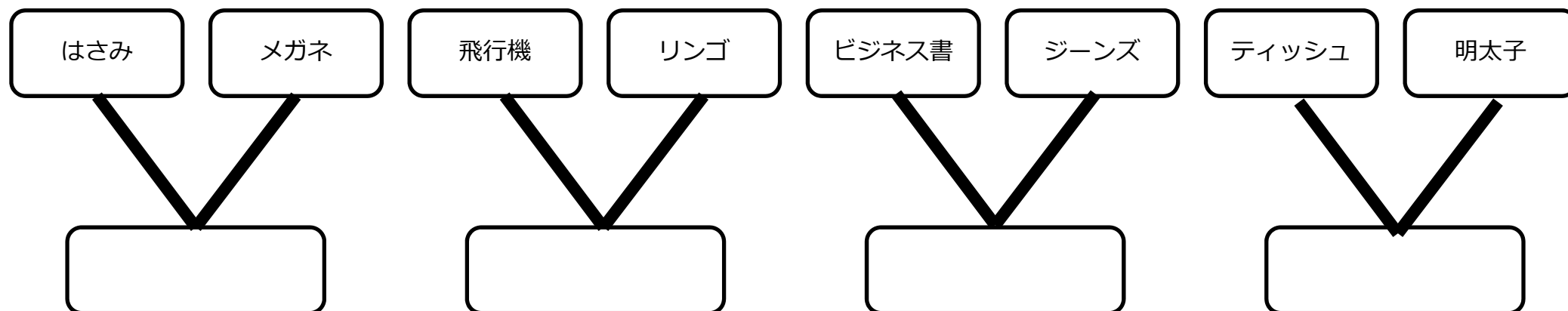
ビジネス書

ジーンズ

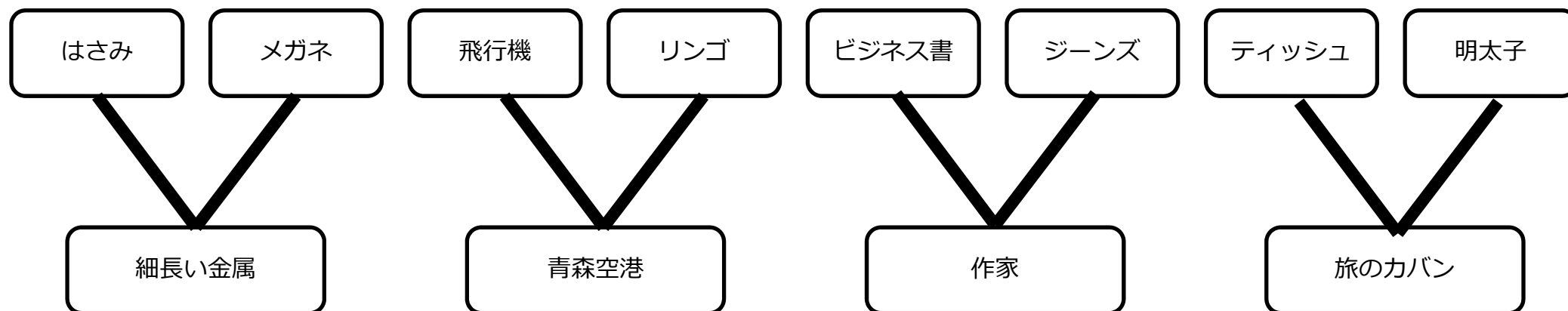
ティッシュ

明太子

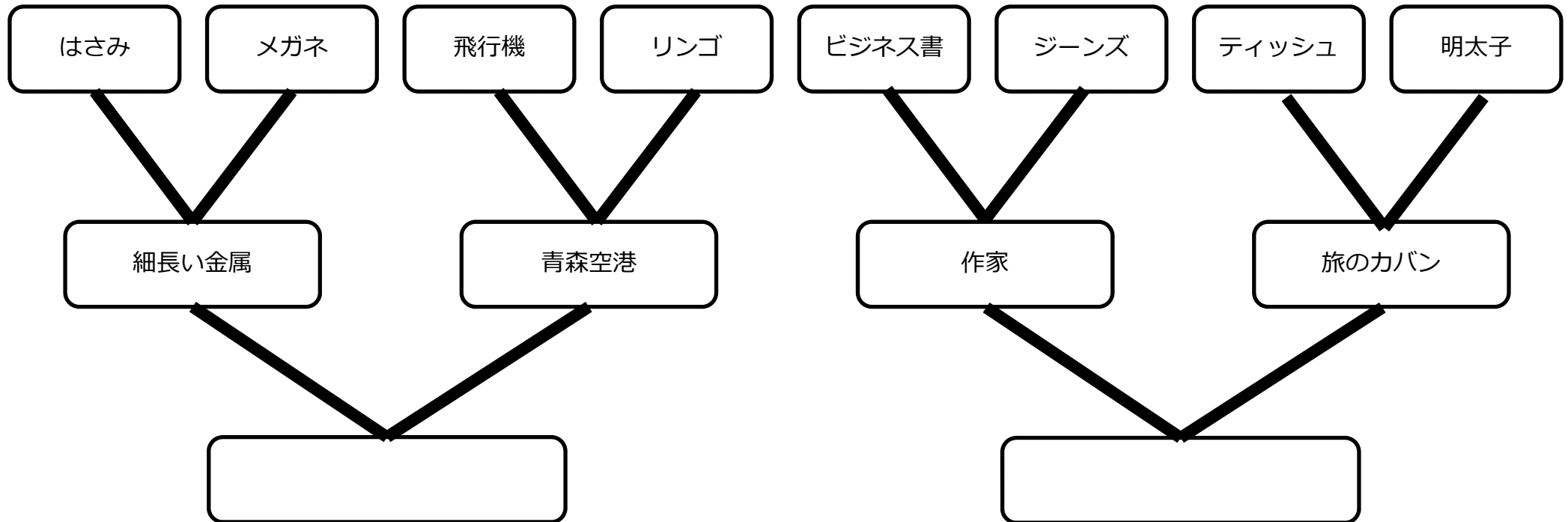
2. 「その2つを連想させるもの」を書け



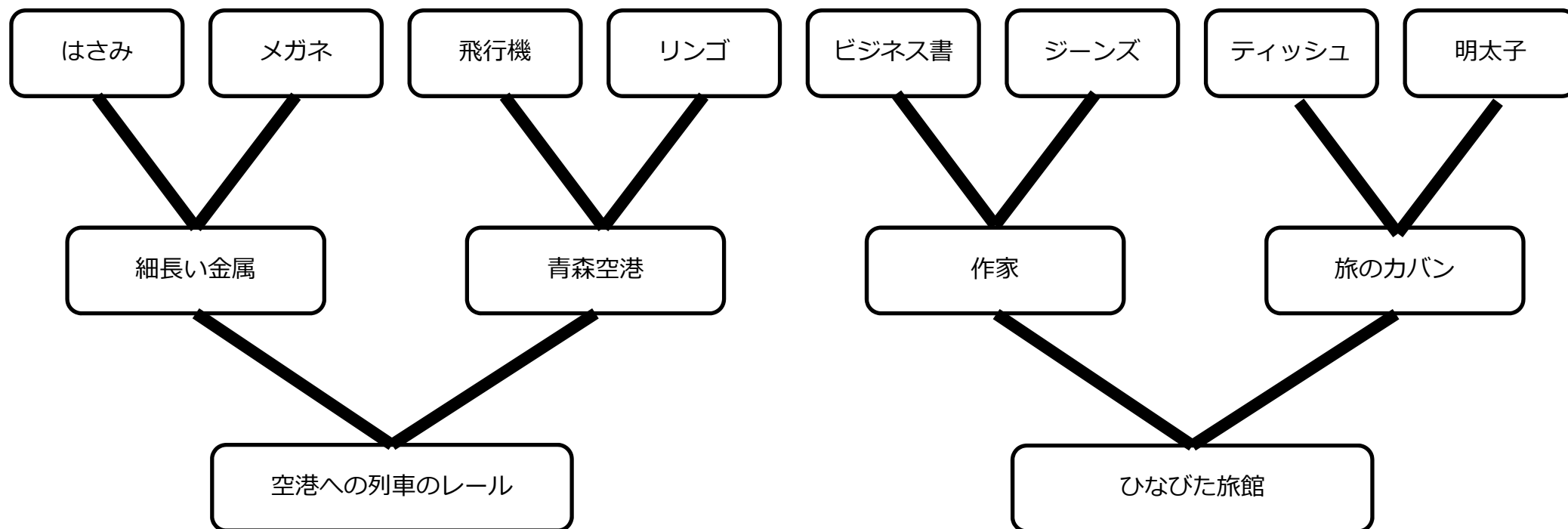
2. 「その2つを連想させるもの」を書け



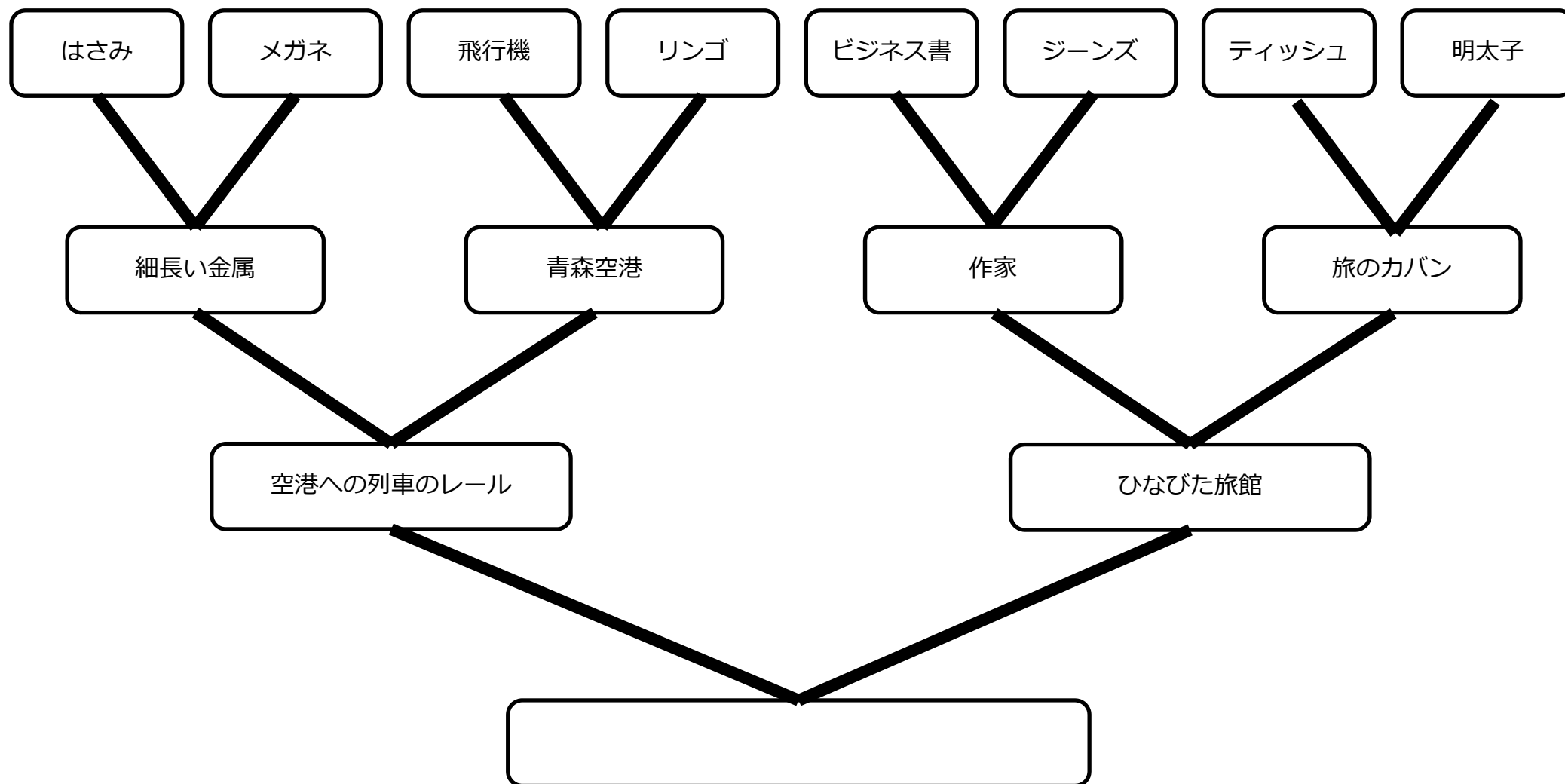
3. 更に「その2つを連想させるもの」を書け



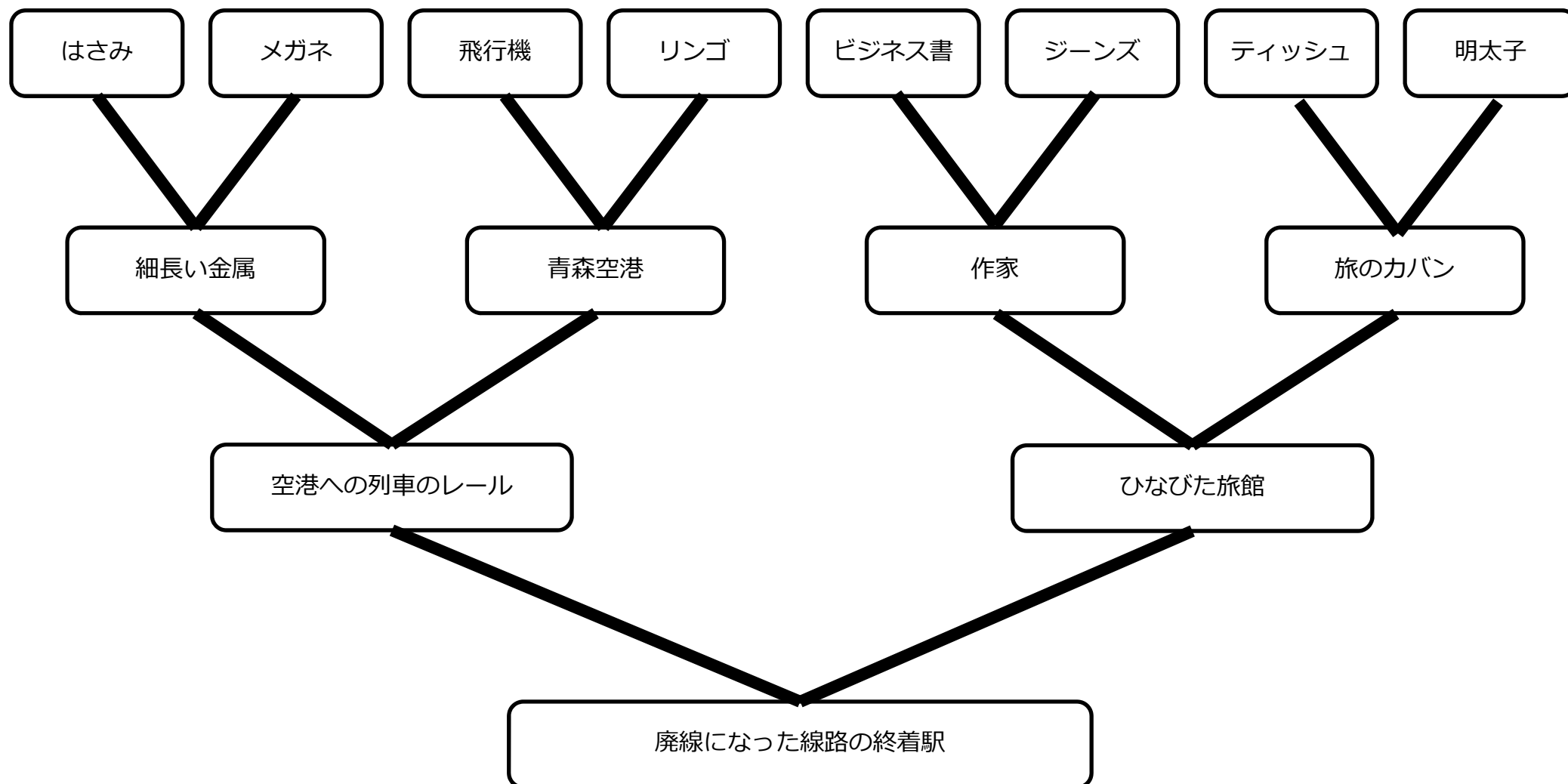
3. 更に「その2つを連想させるもの」を書け



4. また更に「その2つを連想させるもの」を書け



4. また更に「その2つを連想させるもの」を書け



1. 無関係なことを思いつく、というのは、考える方法がない。
なので、1つ2つは簡単でも、8つ出すのは、けっこう大変。
2. 無関係なコトバ、を出したのにもかかわらず、
それらを連想させるものを出すので、これも結構な想像力を求められる。
3. この方法は、紙とペンだけあれば、いつでも、どこでも、できる
イマジネーション・トレーニングの方法。

1. 無関係なことを思いつく、というのは、考える方法がない。
なので、1つ2つは簡単でも、8つ出すのは、けっこう大変。
2. 無関係なコトバ、を出したのにもかかわらず、
それらを連想させるものを出すので、これも結構な想像力を求められる。
3. この方法は、紙とペンだけあれば、いつでも、どこでも、できる
イマジネーション・トレーニングの方法。

(かつて、オズボーン系の広告代理店に勤務していた若者から
“想像力の準備運動”として教えてもらいました)

これは、やる人によって、使える局面を想起できる手法でしょう。
物語を作る人ならば、物語の最初の一枚のシーン、を想起するのに
使えるでしょう。新しいアプリを構想する人であれば、既存の
エッセンスを用いて、新アプリアイデアを発想するときの材料生成にも
使えるでしょう。