

# Imagination Training

1. 「無関係なもの」を8つ、書き出せ

# 1. 「無関係なもの」を8つ、書き出せ

はさみ

メガネ

飛行機

リンゴ

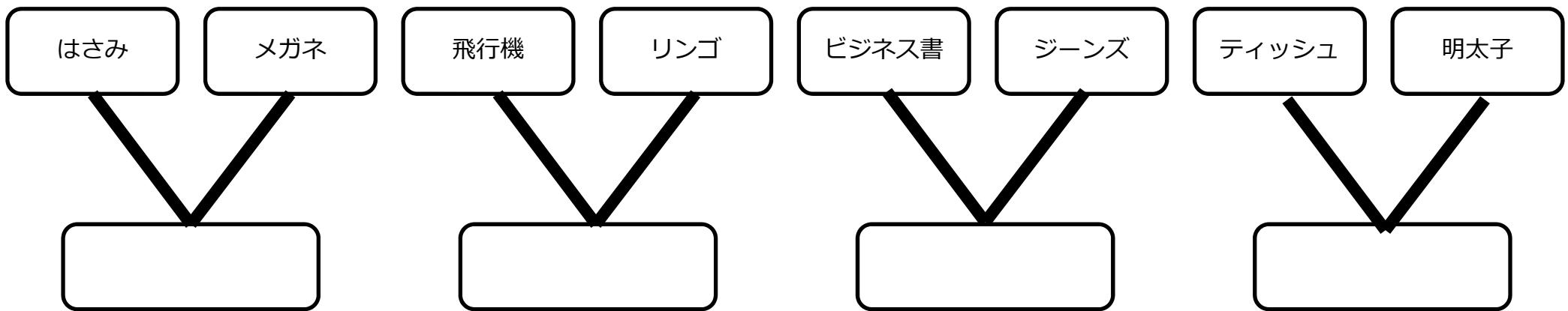
ビジネス書

ジーンズ

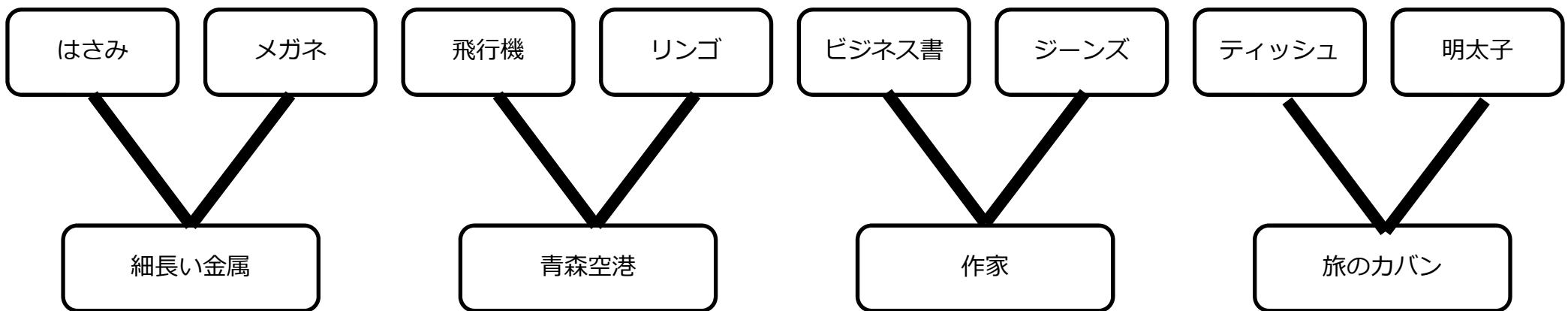
ティッシュ

明太子

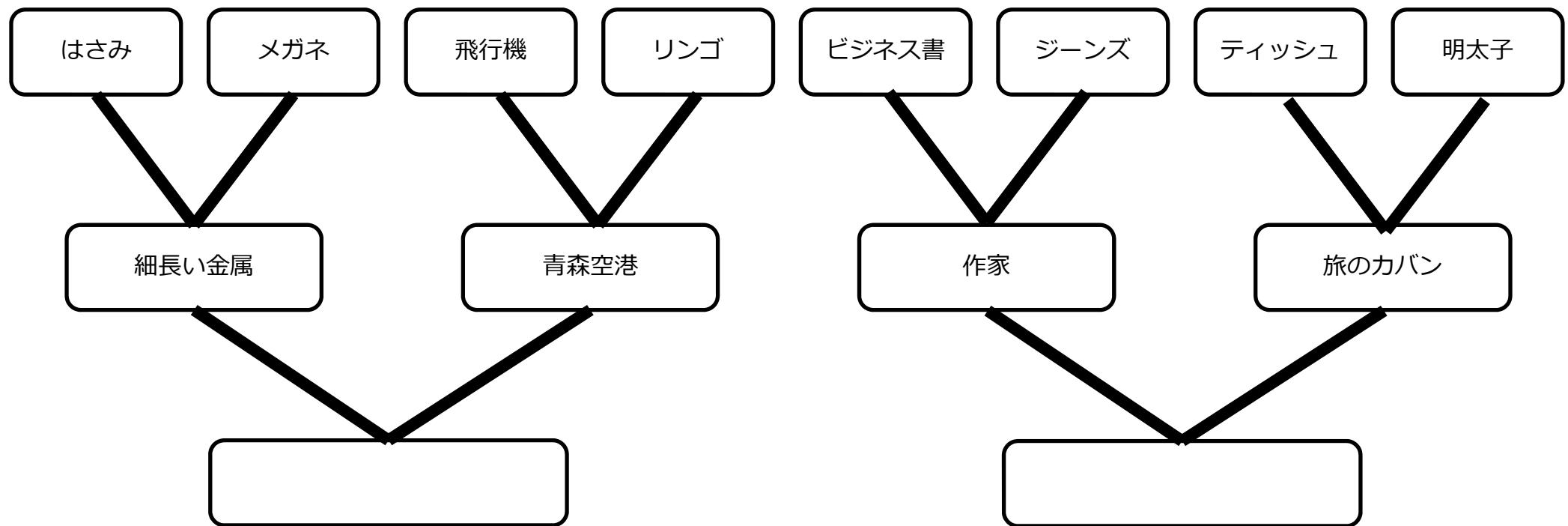
## 2. 「その2つを連想させるもの」を書け



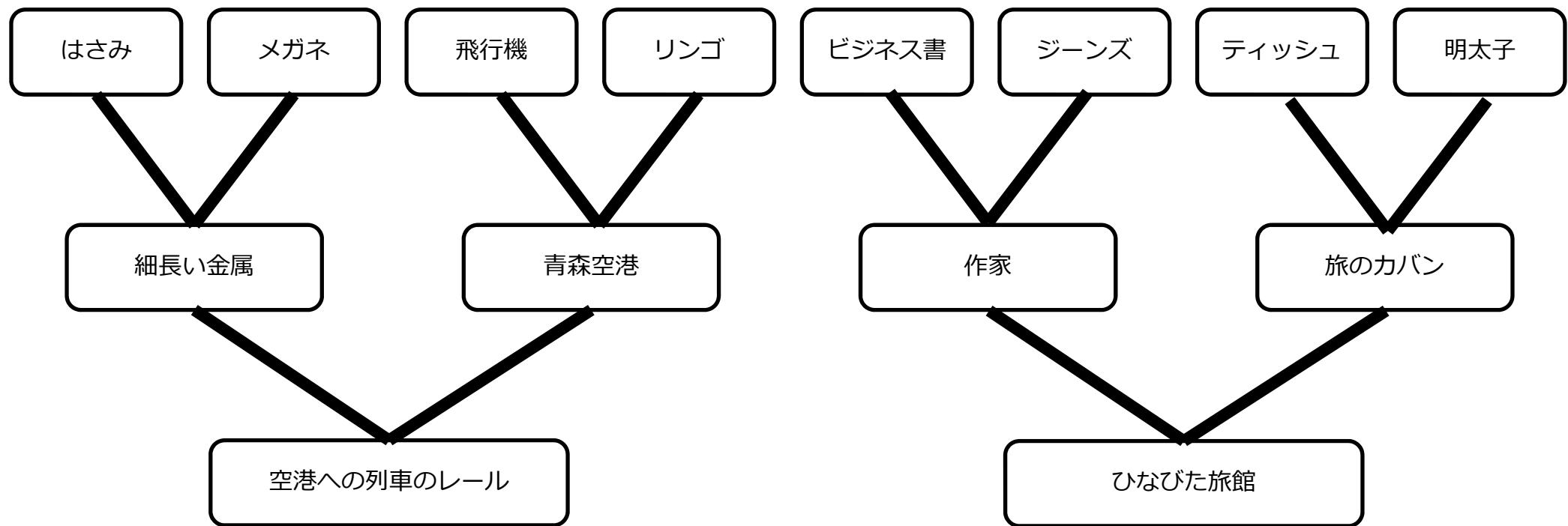
## 2. 「その2つを連想させるもの」を書け



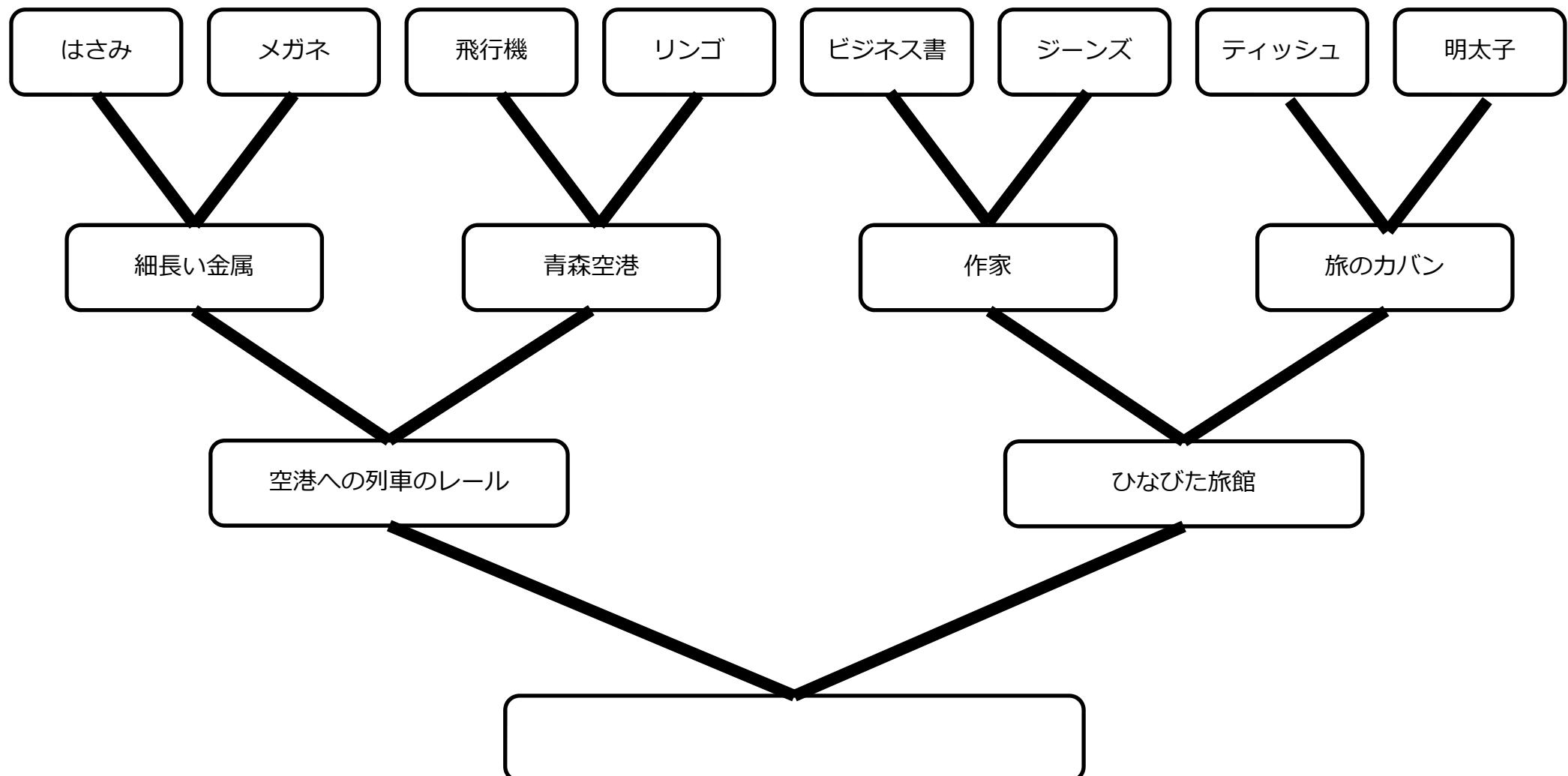
### 3. 更に「その2つを連想させるもの」を書け



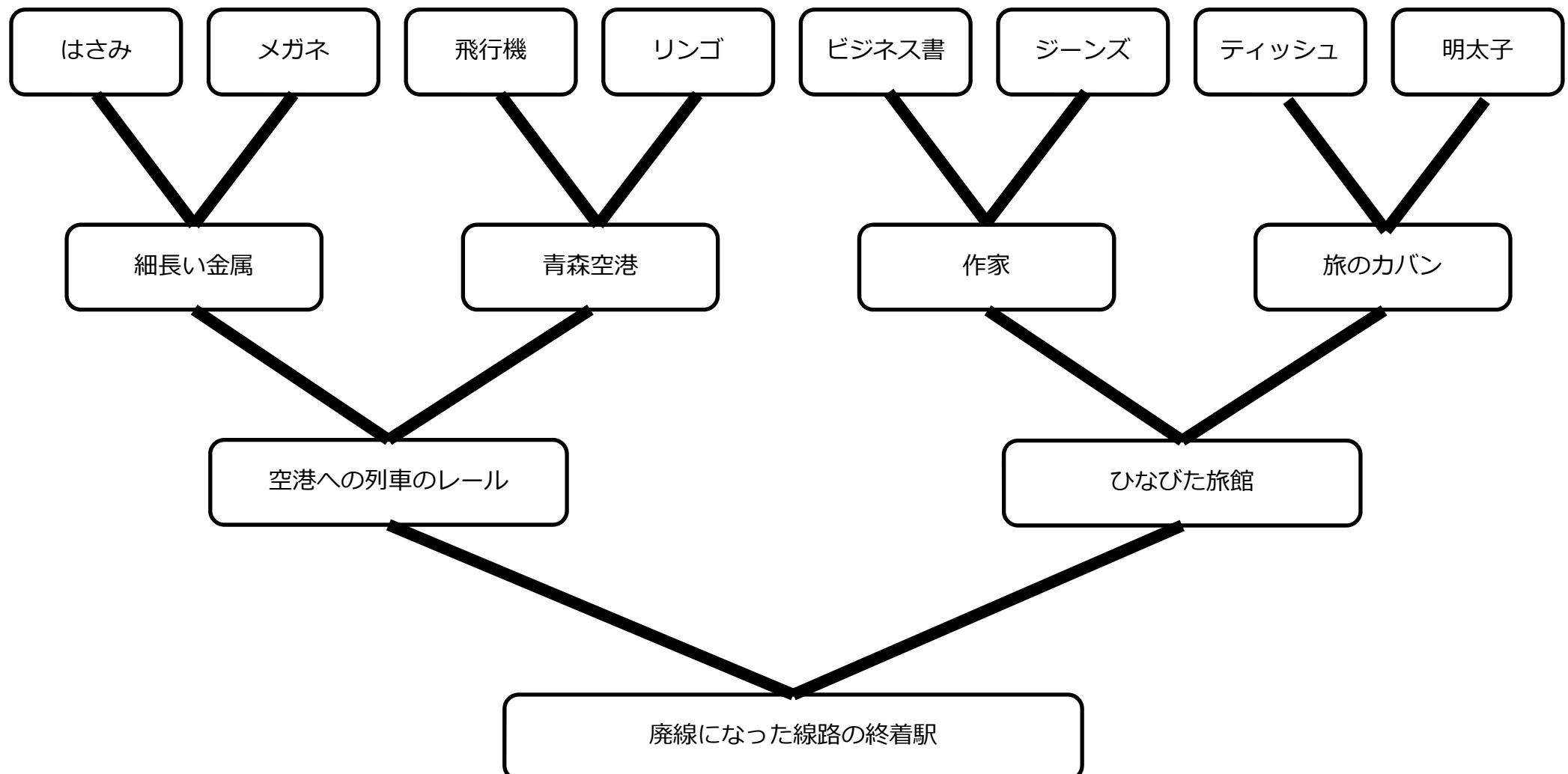
### 3. 更に「その2つを連想させるもの」を書け



#### 4. また更に「その2つを連想させるもの」を書け



#### 4. また更に「その2つを連想させるもの」を書け



1. 無関係なことを思いつく、というのは、考える方法がない。  
なので、1つ2つは簡単でも、8つ出すのは、けっこう大変。
2. 無関係なコトバ、を出したのにもかかわらず、  
それらを連想させるものを出すので、これも結構な想像力を求められる。
3. この方法は、紙とペンだけあれば、いつでも、どこでも、できる  
イマジネーション・トレーニングの方法。

1. 無関係なことを思いつく、というのは、考える方法がない。  
なので、1つ2つは簡単でも、8つ出すのは、けっこう大変。
2. 無関係なコトバ、を出したのにもかかわらず、  
それらを連想させるものを探すので、これも結構な想像力を求められる。
3. この方法は、紙とペンだけあれば、いつでも、どこでも、できる  
イマジネーション・トレーニングの方法。

(かつて、オズボーン系の広告代理店に勤務していた若者から  
“想像力の準備運動”として教えてもらいました)

これは、やる人によって、使える局面を想起できる手法でしょう。  
物語を作る人ならば、物語の最初の一枚のシーン、を想起するのに  
使えるでしょう。新しいアプリを構想する人であれば、既存の  
エッセンスを用いて、新アプリアイデアを発想するときの材料生成にも  
使えるでしょう。