

2010年11月16日 @仙台 (TRUNK)

アイデア創出ワークショップ
(for iPhone)

アイデアプラント

代表 石井力重

rikie.ishii@gmail.com

体験をよりよいものに



「動詞で考える」

でもさ・・・。

20~30代の男性、
技術・企画系の職にいる人の
「動詞」なんて、
大体、もうあるんじゃない？

「計算する」「歩く」「食べる」アプリ…

その可能性は高い。

しかし、

- ・高齢者的一日は？
- ・八百屋のおかみさんは？
- ・子供のは？

仮説：

既に有的iPhoneアプリは、
動詞の全てを埋め尽くしては
いない。

→ 未踏エリアを探す！

最もシンプルな方法

- ・名詞を50個列挙

→でも、やってみると20個ぐらいしか書けない、そこで・・・

発想技法を使おう

→ 次のページへ

エクスカーション

ノート1つで
100以上のアイデアを出す方法

参考情報：

「誠Biz.ID」の記事、もしくは
『アイデア・スイッチ』を。

Work 1

異性の職業を、10書き出す。
なるべく、異なる職業。
(3分間)

Work 2

一つ選び、その人が、起きてから寝るまでにする行動を、想像し、動詞を書き出す。

(5分間)

補足：

時間があれば二つ目の職業にトライしてください。

なお、あげた職業10個をやると、確実に動詞50個を超えられます。

Work 3

リストに印をつける (左端に)

- ・アプリにできそう →○
- ・何かありそうだが
もやもやとしている →△
- ・ちょっと無理そう →×

Work 4

「アイデア・スケッチ」 ×2枚
(5分間)

○で1枚。

極力、△でも1枚書く。
(面白い案が出やすい)

柔軟体操をするアプリ

- ・操作はGoとStopのみ。
- ・体操の指示は毎回ランダムに。
- ・動画を自動で撮る。前屈する自分の姿を後で見られる。

簡単なレビュー

隣の人と、
アイデア・スケッチを
紹介しあう。

(1分×2)

これだけならば、
一人でもできます。

今度は、
周りの人との相互刺激で、
新しい着想を得ます。

(ここからはテーブル単位の
ワークになります)

Work 5

動詞リスト(work2のシート)を回す。

「面白い」あるいは
「広がる可能性がある」
とおもう動詞に☆を付ける (右端)

(いくつでもOK)

(目安 = 1分／1枚)

(最後は、自分のシートにも☆を)

Work 6

☆の多かったものをレビュー

皆のシートを机中央に並べ、
各々のシートから
「☆が多いトップ3」を紹介

Work 7

皆の動詞リストから、
各自、興味を持った動詞を
3個メモし、アイデアを考える。

「アイデア・スケッチ」を描く
(8分間) (目標1人3枚)

簡単なレビュー

スケッチ（全て）を回す。

面白い、広がる可能性がある
と思うものに☆を付ける。

（5分間）

（早く終わったところは☆の多いものをレビュー）

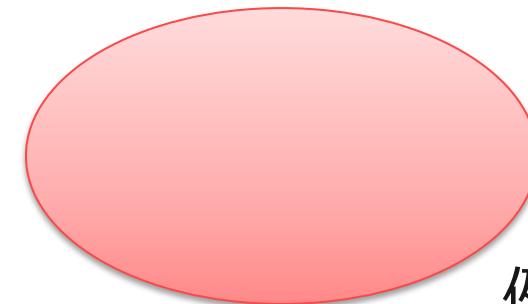
Attention !

思いつきにくい？

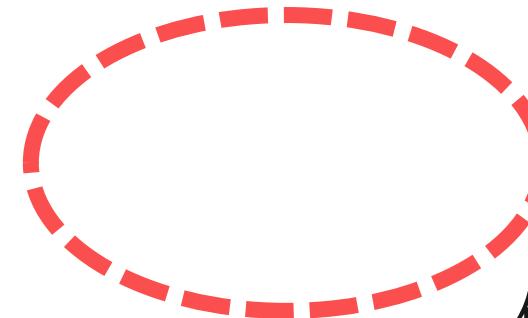
そんなときは、
発想のアプローチを変えます。
あるいは絞ります。

発想のアプローチを変える

↑行為が長い

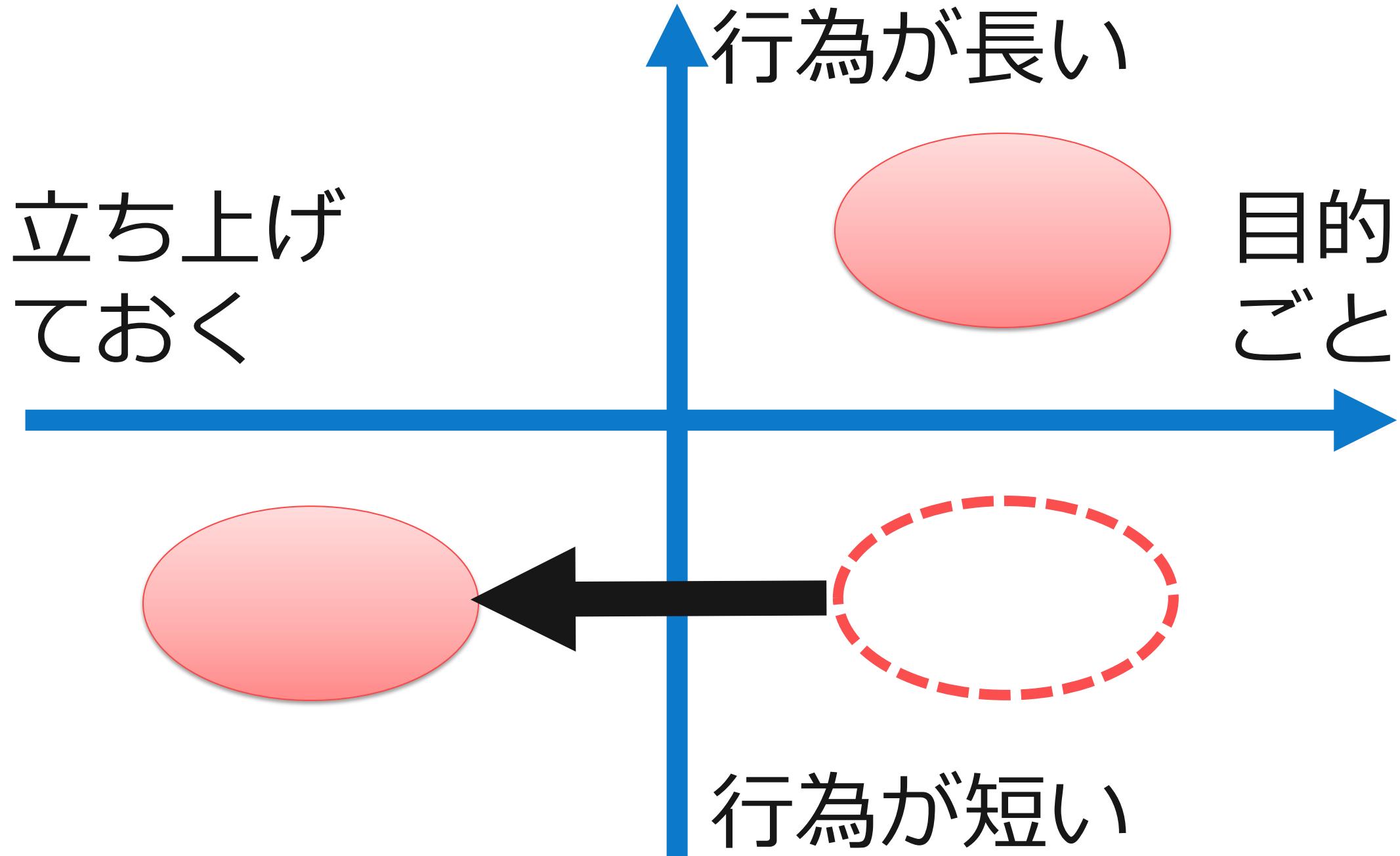


例：ウォーキング



例：くしゃみ

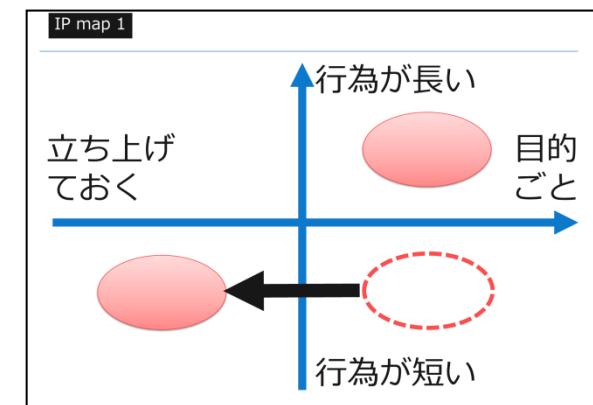
↓行為が短い



Work8 (3人ワーク)

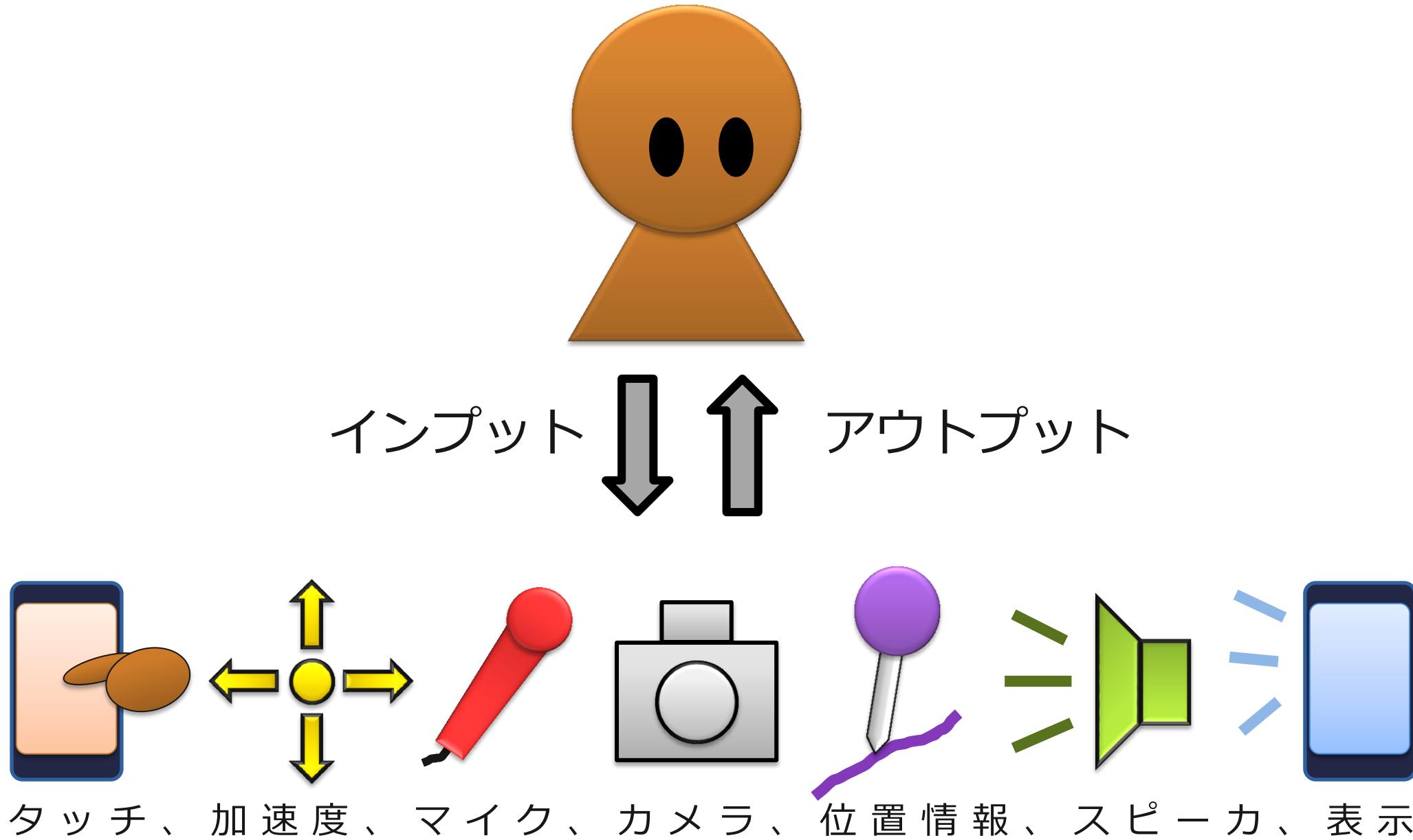
行為が短いものを1つ選び、
ずっと立ち上げていれば
できるかもしれないことを発想。

(生活がすこし楽しくなる路線に、解が多そうです。)

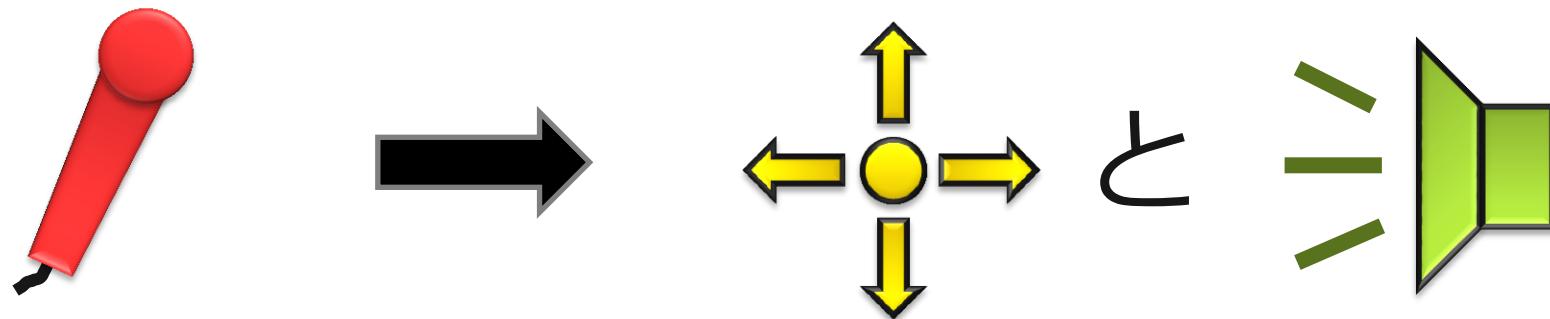


フォーカスして発想する

人とiPhone（スマートフォン）をつなぐ要素



既にあるアプリの 使う機能を変えたら？

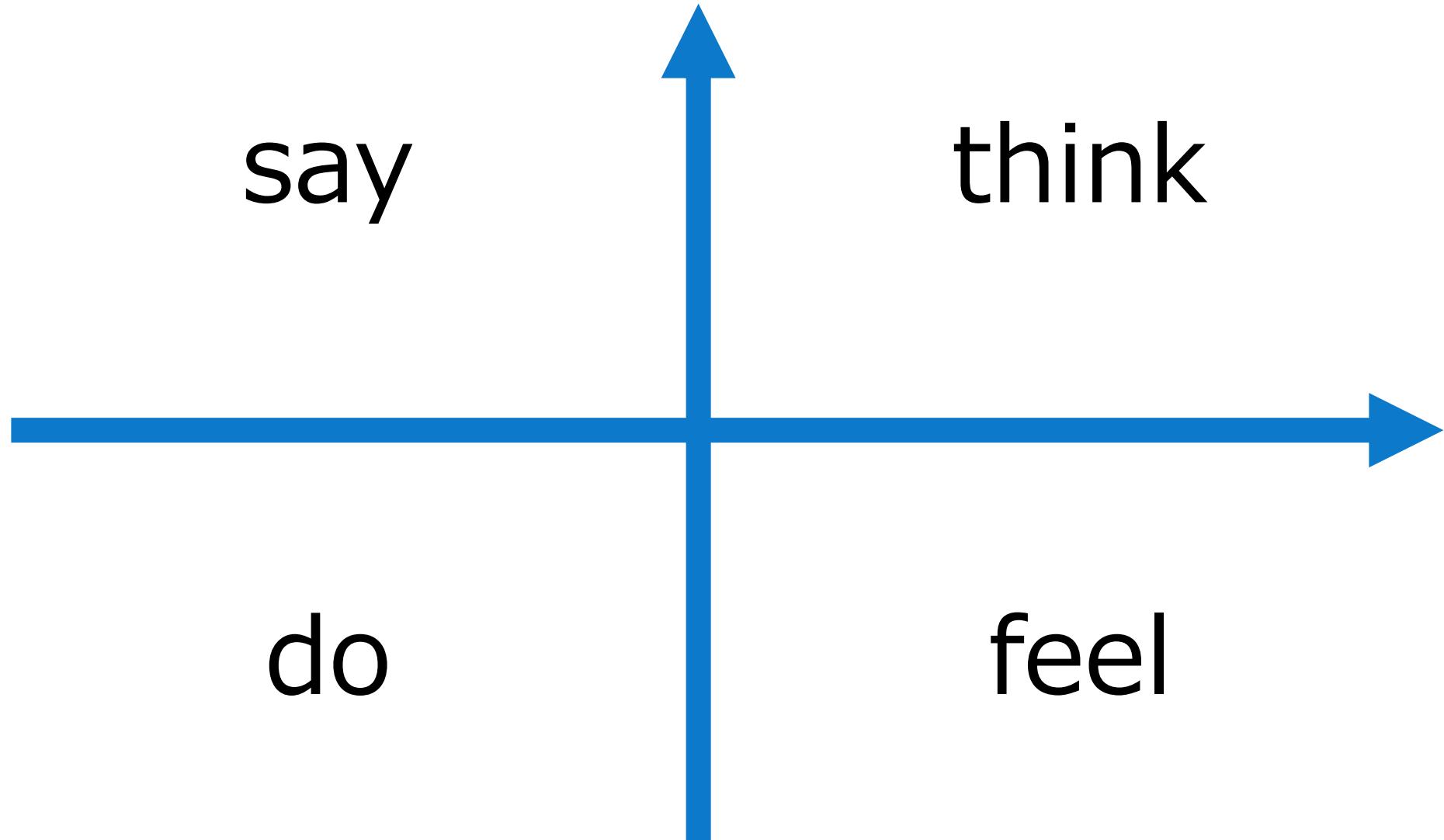


(例えば、カラオケApp→エアカラオケApp)

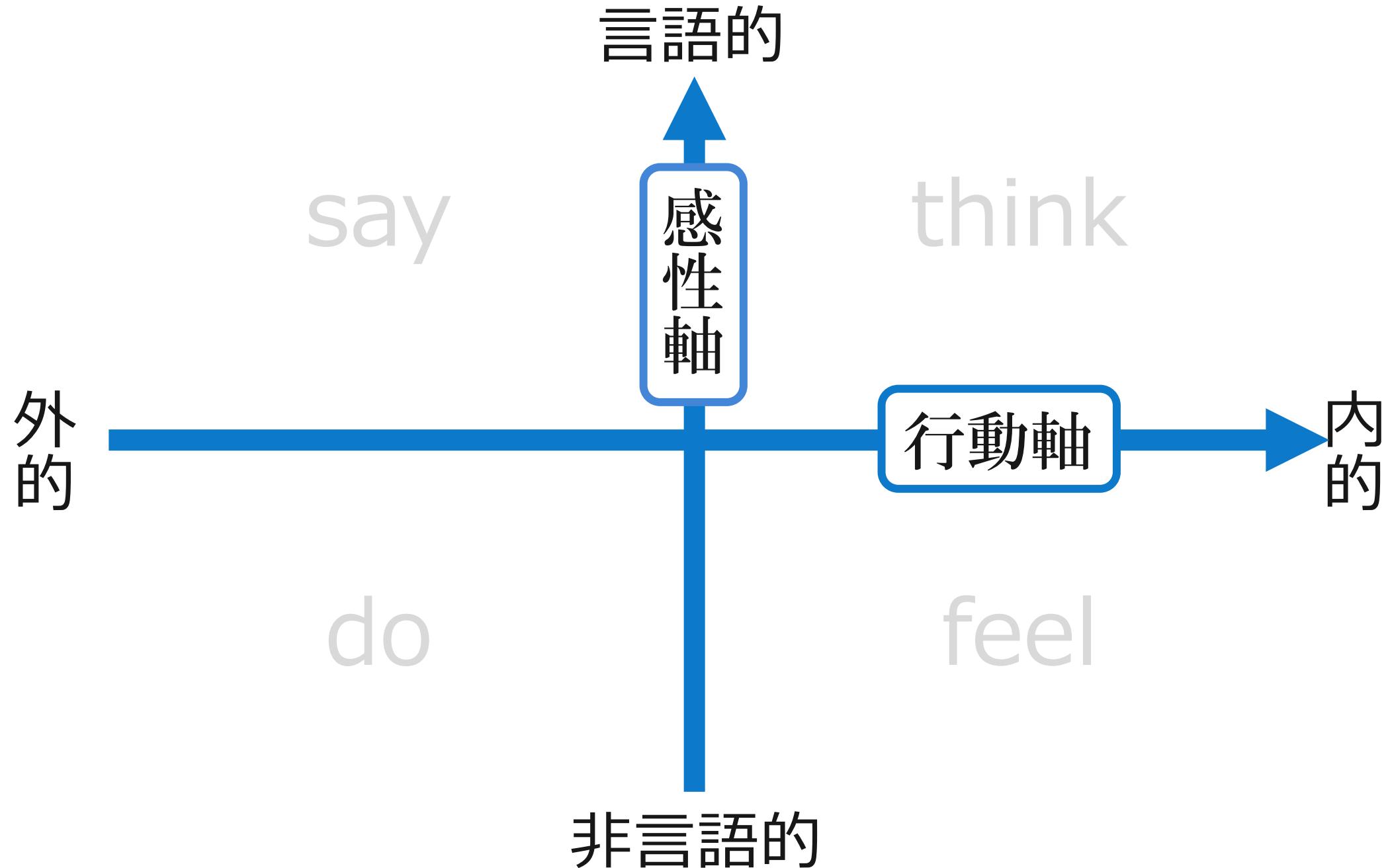
もう一步、踏み込んで、
効果的な発想の枠組みを
作ってみました。

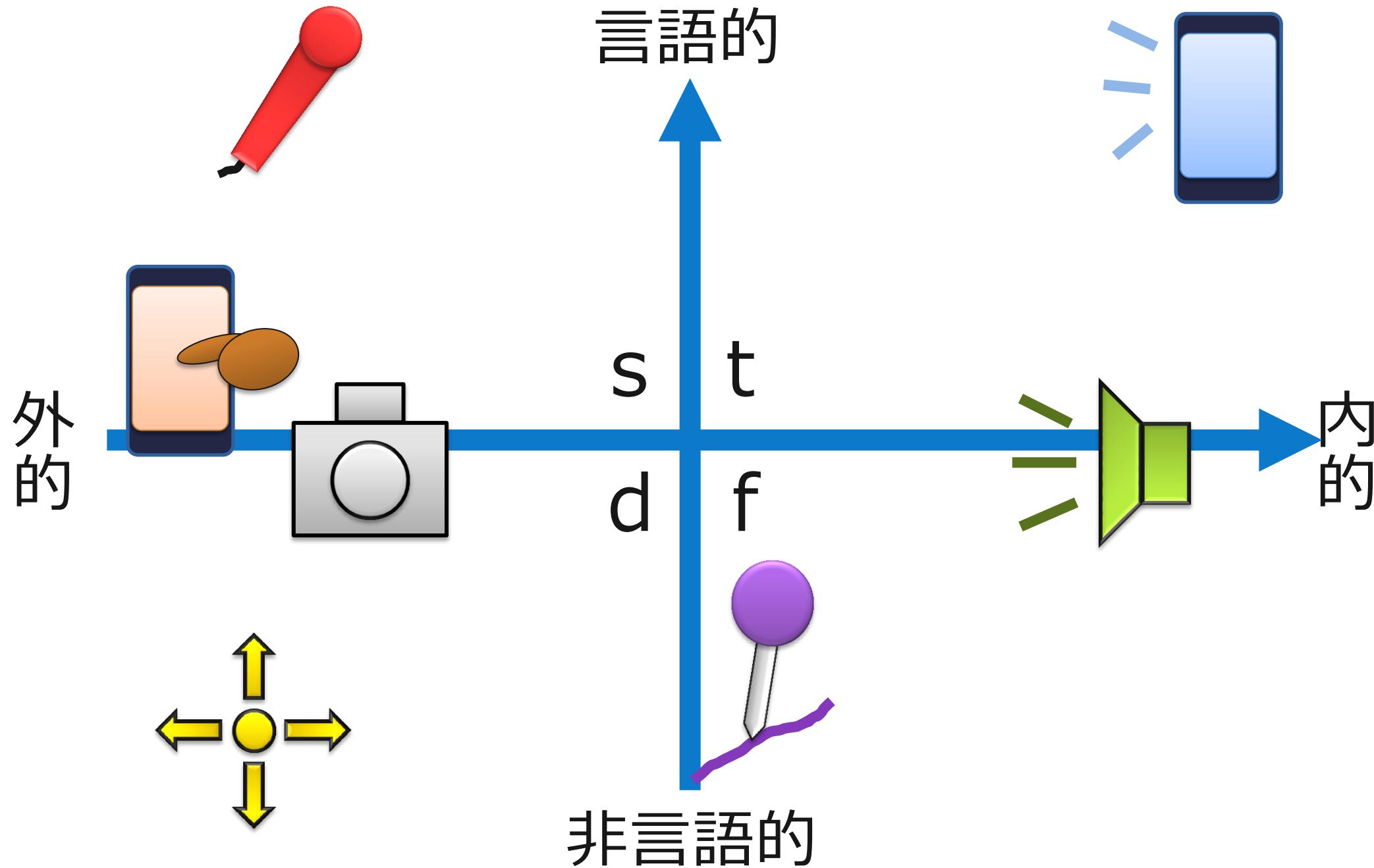
人間の【行動】と【感性】の2軸

IDEOの観察眼の絵 (出典：BE研修、スライド)



人の【行動】と【感性】の2軸





Work9 (3人ワーク)

動詞を一つ選ぶ。

それは「d・s・t・f」の内のどれ？
(do/say/think/feel)

IP map 2 の

- (1) 近い機能で発想
- (2) 遠い機能で発想

